

# Wiener Theater

## Wochenspielplan Weekly Program Vorschau September 2020



Linke Wienzeile 6  
1060 Wien  
T +43 1 58830 1531  
w.buehnenverein.at

VORSCHAU  
SEPTEMBER  
20  
WOCHE  
35  
FR  
28  
SA  
29  
SO  
30  
MO  
31  
DI  
01  
MI  
02  
DO  
03  
FR  
04  
SA  
05  
SO  
06  
MO  
07.09.  
DI  
08.09.  
MI  
09.09.  
DO  
10.09.

Staatsoper	Volksooper
1. Opernring 2 www.staatsoper.at, m.wiener-staatsoper.at Karten: Tageskassen: 1010 Wien, Oppergasse 2 Aberkassen: Staatsoper: T 514 442216 Information: T 514 442250, Fax: 514 442250	9. Währinger Straße 78 Karten: Tageskassen: 1010 Wien, Oppergasse 2 Tages- & Aberkassen Volksooper: T 514 443318 Information: T 514 443670
<b>WIENER STAATSOOPER</b> PREMIEREN 2020/21 <b>MADAMA BUTTERFLY</b> Musik: Giacomo Puccini → Premiere 7. September 2020 <b>DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL</b> Musik: Wolfgang Amadeus Mozart → Premiere 12. Oktober 2020 <b>EUGEN ONEGIN</b> Musik: Piotr I. Tschaikowski → Premiere 25. Oktober 2020 <b>DAS VERRÄTENE MEER</b> Musik: Hans Werner Henze → Erstaufführung an der Wiener Staatsoper 13. Dezember 2020 <b>CARMEN</b> Musik: Georges Bizet → Premiere 6. Februar 2021 <b>LA TRAVIATA</b> Musik: Giuseppe Verdi → Premiere 4. März 2021 <b>PARSIFAL</b> Musik: Richard Wagner → Premiere 1. April 2021 <b>FAUST</b> Musik: Charles Gounod → Premiere 21. April 2021 <b>L'INCORONAZIONE DI POPPEA</b> Musik: Claudio Monteverdi → Premiere 22. Mai 2021 <b>MACBETH</b> Musik: Giuseppe Verdi → Premiere 30. Juni 2021 <b>KINDEROPERN-PREMIEREN 2020/21</b> <b>DIE ENTFÜHRUNG INS ZAUBERREICH</b> Musik: Wolfgang Amadeus Mozart und Giselä Hirsch → Erstaufführung 26. Oktober 2020 <b>DER BARBIER FÜR KINDER</b> Musik: Gioacchino Rossini, Fassung: Alexander Kampe → Erstaufführung an der Wiener Staatsoper 15. Februar 2021 <b>BALLET-PREMIEREN 2020/21</b> <b>MAHLER, LIVE</b> LIVE Hans von Machn 4. Oktober 2020 Martin Schlögl → Premiere 24. November 2020 <b>A SUITE OF DANCES</b> GLASS PICTURES Krone Robbins DEO CONCERTANT George Balanchine A SUITE OF DANCES Krone Robbins THE CONCERT Krone Robbins → Neuaufführung 23. Mai 2021 <b>TÄNZER BILDER SINFONIEN</b> SYMPHONY IN THREE MOVEMENTS George Balanchine PICTURES AT AN EXHIBITION Alexei Ratmansky SINFONIE NR. 15 (KÄSEKÄSE) FERNANDO Martin Schlögl → Premiere 26. Juni 2021 Verkaufsbegins für alle Vorstellungen im September: 6. Juli Verkaufsbegins für alle Vorstellungen im Oktober: 18. August Bestellungen werden jederzeit entgegen genommen wienerschauspiel.at + 43 1 5144 2653 <b>GENERSPONSOREN</b> LEXUS BMW OMV	<b>Keine Vorstellung wegen Vorbereitungen für die Spielzeit 2020/2021</b> <b>Keine Vorstellung wegen Vorbereitungen für die Spielzeit 2020/2021</b> <b>Keine Vorstellung wegen Vorbereitungen für die Spielzeit 2020/2021</b> <b>Keine Vorstellung wegen Vorbereitungen für die Spielzeit 2020/2021</b> <b>Die Fledermaus</b> Operette von Johann Strauß Original: Guido Mancusi Szenische Neuaufführung: Heinz Zednik Bühnenbild: Francois Dessy/Jan Kostime: Doris Engel nach Originalentwürfen von: Evelyn Frank Choreographie: Lilj Clemente, Susanne Kirchbauer Scheinak, Götz, Leonhart/berger Reinthal, Beuthe, Moritz, Chwenschläger, Ernst, Kranner 19.00 – 22.15 Abo 2 – Schultüte – Seniorenermäßigung Preise A <b>Die Fledermaus</b> Operette von Johann Strauß Original: Guido Mancusi Szenische Neuaufführung: Heinz Zednik Bühnenbild: Francois Dessy/Jan Kostime: Doris Engel nach Originalentwürfen von: Evelyn Frank Choreographie: Lilj Clemente, Susanne Kirchbauer Scheinak, Götz, Leonhart/berger Reinthal, Beuthe, Moritz, Chwenschläger, Ernst, Kranner 19.00 – 21.45 Abo 10 – Schultüte – Seniorenermäßigung Preise A – Bonuspunkte <b>Kiss me, Kate</b> Musical von Cole Porter Original: Guido Mancusi Regie: Bernd Motz Bühnenbild und Licht-Design: Friedrich Eggert Kostime: Sus Blane Choreographie: Alois Baras Pflizer, Khali, Gräßl, Dawson, Krug, Pennek, Schulzschick Licht/berger, Lesak, Grischmaier, Bernese, Spigard, Graf, Berenas, Luedi, Tegeder, Waska, Franke, Trüben, Perry 19.00 – 21.15 Abo 17 – Schultüte – Seniorenermäßigung Preise A <b>Das Gespenst von Canterville</b> Oper von Marius Felix Lange Original: Gerit Priebeitz Regie: Philipp M. Krenn Bühnenbild und Kostüme: Walter Schmitze Kostime: Raimund Hans – Choreografie: Thomas Bötcher Zöhner, Pflizer, Roy, Steirberger Connor, Winkler, Schmitz, Karzel, Schreiner 19.00 – 21.15 Familienzyklus – Schultüte Seniorenermäßigung Preise B <b>Peter Pan</b> Ballett von Vesna Orlic Original: Wolfram – Maria Märtig – Choreographie: Vesna Orlic Musik: Erich Wolfgang Korngold, Max Steiner u.a. Musikkonzept: Vesna Orlic, Gerard C. Stocker Bühne und Kostüme: Alexandra Burgstaller Dramaturgie: Monica Rusu – Videos: Andreas Ivancsic Kerlesz, Schmidt, Ferenca Lutz, A.Wild Nejma, Weithas, Benedek, Hulman, Nikolajstvil, Veira 18.30 – 20.45 Kinderzyklus – Schultüte Seniorenermäßigung – Preise B Wiener Staatsballett <b>Peter Pan</b> Ballett von Vesna Orlic Original: Wolfram – Maria Märtig – Choreographie: Vesna Orlic Musik: Erich Wolfgang Korngold, Max Steiner u.a. Musikkonzept: Vesna Orlic, Gerard C. Stocker Bühne und Kostüme: Alexandra Burgstaller Dramaturgie: Monica Rusu – Videos: Andreas Ivancsic Kerlesz, Schmidt, Ferenca Lutz, A.Wild Nejma, Weithas, Benedek, Hulman, Nikolajstvil, Veira 14.00 <b>Volksooperfest</b> Feiern Sie mit uns den Start in die neue Saison mit einem vielfältigen Programm rund um die Volksooper Wien. 19.30 – 20.45 Karten ab 1. Juli erhältlich <b>Eröffnungskonzert</b> Dirigenten: Lorenz C. Aichner und Alfred Eschwié Moderation: Christoph Wagner-Tenkewitz Ensemble und Orchester der Volksooper Wien <b>Kiss me, Kate</b> 19.00 Abo 15 – Schultüte – Seniorenermäßigung – Preise A <b>Keine Vorstellung wegen Vorbereitungen für die Premiere "Sweet Charity"</b> <b>Das Gespenst von Canterville</b> 19.00 Schultüte – Seniorenermäßigung – Preise B 10.30 Sweet Charity österreichische Generalprobe, Preise Z 19.00 Peter Pan zklus Ballett-Familie – Schultüte Seniorenermäßigung – Preise B

### ERÖFFNUNGS- PREMIEREN 2020/21

### BURGTHEATER

11. September 2020

### Das Leben ein Traum

Pedro Calderón de la Barca  
Regie: Martin Kušej

### AKADEMIETHEATER

### ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG

12. September 2020

### antigone. ein requiem

Thomas Köck nach Sophokles  
Regie: Lars-Ole Walburg

### KASINO

### DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

13. September 2020

### Stolz und Vorurteil\* (\*oder so)

Isobel McArthur  
nach Jane Austen  
Regie: Lily Sykes

www.burgtheater.at

### Theater in der Josefstadt

8. Josefstädter Str. 26, T 0142 700 / 300  
Der allgemeine Kartenvorverkauf beginnt jeweils am 10. eines Monats für den gesamten übersichtlichen Monat. Falls der 10. auf ein Wochenende oder einen Feiertag, dann beginnt der Vorverkauf am darauffolgenden Montag. Veranstalterinnen und Mitarbeiterinnen der Josefstadtkasse können bereits Karten für die gesamte Saison und/oder Subventionen ausgeben. Ausgenommen sind Premieren und Sonderveranstaltungen.  
www.josefstadt.org

### Kammerspiele der Josefstadt

1. Rotenturmstraße 20, T 0142 700 / 300  
Der allgemeine Kartenvorverkauf beginnt jeweils am 10. eines Monats für den gesamten übersichtlichen Monat. Falls der 10. auf ein Wochenende oder einen Feiertag, dann beginnt der Vorverkauf am darauffolgenden Montag. Veranstalterinnen und Mitarbeiterinnen der Josefstadtkasse können bereits Karten für die gesamte Saison und/oder Subventionen ausgeben. Ausgenommen sind Premieren und Sonderveranstaltungen.  
www.josefstadt.org

### Theater in der Josefstadt

AM ENDE DES TUNNELS SCHIMMERT DAS BÜHNENLICHT.

Theater in der Josefstadt

Kammerspiele, ab 26. September  
Torsten Fischer, Herbert Schäfer  
**Engel der Dämmerung.**  
Marlene Dietrich  
mit Sonja MacDonald und Martin Niedermair

**RAIFFÜHRUNG**

Eine perfekt gemachte Show.  
Die Presse

Josefstadt, ab 22. September  
Franz Werfel  
**Jacobowsky und der Oberst**  
mit Alma Hasun, Pauline Knof, Anna Lanzetta, Theresa Lechner, Ulrike Maier, Marianne Nentwich, Alexander Absenger, Herbert Föttinger, Tamm Fattal, Paul Matić, Dominic Oley, Tobias Reinthal, Ulrich Reinthal, Oliver Roskopf, Michael Schönborn, Götz Schulte, Johannes Seiler, Johannes Silberschneider, Matthias Franz Stein, Clausius von Stolzman, Alexander Strömer, Siegfried Walther u.a.

WENN SIE IHRE MASKEN ABNEHMEN, SETZEN WIR UNSERE WIEDER AUF.

Theater in der Josefstadt

Ein herzliches warmes Theaterwunder mit Witz.  
Kronen Zeitung

www.volkstheater.at

### Raimund Theater Ronacher

6. Wallgasse 18 - 20  
1. Seilerstätte 9  
www.musicalvienna.at

### Theater an der Wien Theater an der Wien in der Kammeroper

6. Linke Wienzeile 6  
1. Fleischmarkt 24  
www.theater-wien.at

### EINE LEGENDE KEHRT ZURÜCK

### CATS

Das erfolgreichste Musical aller Zeiten kehrt im September 2020 wieder ins RONACHER zurück.

Unter Einhaltung aller gesetzlichen Bestimmungen und unter höchsten Sicherheitsstandards soll die Wiederaufnahme des Spielbetriebs von Andrew Lloyd Webbers Meisterwerk ab September im Ronacher stattfinden.

PREMIERE am 24. September im RONACHER  
cats.musicalvienna.at

### MISS SAIGON

Große Premiere Ende Jänner 2021 im Raimund Theater

MISS SAIGON, der berührende Musical-Weiterfolg von Cameron Mackintosh, wird erst ab Jänner 2021 erstmals in Wien zu sehen sein, da der Aufbau einer Neuproduktion zusätzliche Sicherheitsplanung erfordert. Mit der spektakulären Neuaufführung des berühmten Stücks von Alain Boublil & Claude-Michel Schönberg (u.a. LES MISÉRABLES), das als bewegendste Liebesgeschichte aller Zeiten gilt, wird das Haus nach der Sanierung wiedereröffnet.

PREMIERE am 28. Jänner 2021 im RAIMUND THEATER  
saigon.musicalvienna.at

### ZAZÀ

Commedia lirica in vier Akten (1919)  
Musik von Ruggero Leoncavallo  
Libretto von Ruggero Leoncavallo unter Mitarbeit von Carlo Zangarini nach dem gleichnamigen Schauspiel von Pierre Berton und Charles Simon  
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln  
Neuproduktion des Theater an der Wien  
Premiere: 16. September 2020, 19:00 Uhr  
Aufführungen: 18./21./23./25./27. September 2020, 19:00 Uhr  
Musikalische Leitung: Stefan Soltész  
Inszenierung: Christof Loy  
Bühne: Raimund Orfeo Voigt  
Kostüm: Herbert Muraier  
Licht: Reinhard Traub  
Dramaturgie: Klaus Bertisch  
Mit: Svetlana Aksenova, Nikolai Schukoff, Christopher Maltman, Dorothea Herbert, Enkelejda Shkosa, Juliette Mars, Tobias Greenhalgh, Paul Schweinester, Dumitru Mădărașan, Johannes Bamberger, Livia Gallenga / Vittoria Antonuzzo  
ORF Radio-Symphonieorchester Wien  
Arnold Schoenberg Chor (Ltg. Erwin Ortner)

### BAJAZET

Tragedia per musica in drei Akten (1735)  
Musik von Antonio Vivaldi  
Libretto von Agostino Piovene  
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln  
Neuproduktion des Theater an der Wien in der Kammeroper  
Premiere: 26. September 2020, 19:00 Uhr  
Aufführungen: 28./30. September & 2./4./7./9./11. und 13. Oktober 2020, 19:00 Uhr  
Musikalische Leitung: Roger Diaz Cajamarca  
Inszenierung: Krystian Lada  
Bühne: Didzis Jaunzems  
Kostüme: Natalia Kitamiakado  
Licht: Franz Tschack  
Mit: Rafal Tomkiewicz, Sofia Vinnik, Andrew Morstein, Valentina Petraeva, Miriam Kutrowatz  
Bach Consort Wien  
Telefon +43 (0)1 588 85-111 (täglich 8.00 - 20.00 Uhr)  
Tageskasse Theater an der Wien, Linke Wienzeile 6, 1060 Wien (DI - DO 11.00 - 16.00 Uhr)  
www.theater-wien.at

### MISS SAIGON

PREMIERE am 28. Jänner 2021 im RAIMUND THEATER  
saigon.musicalvienna.at

Karten:  
www.musicalvienna.at  
Telefon (+43/1) 588 85-111  
Achtung eingeschränkte Öffnungszeiten an den Tageskassen!  
Raimund Theater & Ronacher: Bis auf Weiteres geschlossen.  
Theater an der Wien: Öffnungszeiten an Werktagen: Dienstag bis Donnerstag: 11:00 bis 16:00 Uhr  
Bitte tragen Sie einen Mund-Nasen-Schutz beim Betreten der Tageskasse und beachten Sie die Sicherheitshinweise!

### Die neue BÜHNE ab Spätsommer 2020.

Jetzt Abo vorbestellen unter:  
magazinabo.com/buehne

### Ohne viel Theater ins Theater.

Mit Ticket greichen schnell und einfach zu den spannendsten Kulturereignissen!

App jetzt kostenlos laden

TICKET greichen

Wiener Bühnenverein  
Linke Wienzeile 6  
A-1060 Wien  
+43 1 58830 1531  
office@buehnenverein.at  
www.buehnenverein.at

### DIE ABOS KOMMEN!

INFORMATION: 01/521 10

BARFUSS IM PARK  
von Neil Simon // Regie Doris Weiner  
Premiere 25. September 2020

SECHS TANZSTUNDEN IN SECHS WOCHEN  
von Richard Alfieri // Regie Andy Hallwax  
Premiere 20. November 2020

www.volkstheater.at